

**धोरण-9**  
**विषय : हिन्दी (SL)**

अेकम/प्रकरण	अध्ययन निष्पत्ति	पाठ्यपुस्तकना स्वाध्यायमां उभेरवानी बाबतो
1. आराधना	H091	1. मनपसंद अन्य प्रार्थना गीत की दो पंक्तियाँ लिखिए । 2. मनपसंद अन्य प्रार्थना गीत की दो पंक्तियाँ का गान कीजिए ।
2. न्यायमंत्री	H0902, H0905, H0909, H0910	1. आपने पढी हुई या अनुभव की गई न्यायपूर्ण घटना का अपने शब्दों में वर्णन कीजिए ।
3. क्या निराशा हुआ जाए	H0905, H0909, H0910	
4. कर्ण का जीवनदर्शन	H0902, H0910	
5. स्वराज्य की नींव	H0902, H0905, H0909, H0910	1. देशभक्तनारीओं की सूचि तैयार कीजिए । 2. क्रांतिकारी नारीओं की सूचि तैयार कीजिए ।
6. मेरी बीमारी श्यामाने ली	H0909, H0910	1. टेक्नोलोजी के माध्यम से मधुशाला का निदर्शन कीजिए ।
7. सूरदास के पद	H0909, H0910	1. सूरदास के अन्य पदों को संचय कीजिए । 2, अन्य कृष्ण भक्तों का परिचय दीजिए ।
8. गुलमर्ग की खिडकी अपने	H0903, H0904, H0909 H0910	1. आपके द्वारा किये गये प्रवास का वर्णन मित्र रिश्तेदारों को पत्र या ई-मेल के माध्यम से लखें ।
9. निर्भय बनो	H0902, H0909, H0910	1, मापने अपना भय कैसे दूर किया ? अनुभव लिखिए । 2, आप कौन-सी सामाजिक सेवा करेंगे ?
10. भारत गौरव	H0901, H0910, H0910	1. काव्यपंक्तिओं को पूर्ण कूजिए । 2. ऐतिहासिक स्थान की मुलाकात एवं अहवाल तैयार कीजिए ।
11. एक यात्रा यह भी	H0902, H0905, H0909 H0910	1 सामान्य काम करनेवाले व्यक्तियों से मुलाकात के दौरान किए गणे अुभव का वर्णन कीजिए ।
12. रानी	H0903, H0905, H0909, H0910	1. पालतु पशुओं की सूचि तैयार कीजिए ।
13. नीति के दोहे गान	H0901, H0910	1. नीति विषयक अन्य कवियों के दोहों का और संचय कीजिए ।

**धोरण-9**  
**विषय : हिन्दी**

अेकम/प्रकरण	अध्ययन निष्पत्ति	पाठ्यपुस्तकना स्वाध्यायमां उमेरवानी बाबतो
14. युग और मैं	H0910	
15. दाज्यू	H0902, H0905, H0909, H0910	—
16. भारतीय संस्कृति में गुरु-शिष्य संबंध	H0905, H0909, H0910	1. राम कृष्ण परमहंस, स्वामी विवेकानंद या रविन्द्रनाथ टेगोर के जीवन का प्रसंग तैयार कीजिए ।
17. तुलसी के पद	H0901, H0910	1. राम से जुड़े पात्रों की सूचि तैयार कीजिए ।
18. अंधेरी नगरी	H0902, H0905, H0909, H0910	—
19. महाकवि कालिदास	H0905, H0909, H0910	—
20. धरती की शान	H0901, H0910	
21. क्रांतिकारी शेखर का बचपन	H0902, H0909, H0910	1. देशभक्त पुरुषों की सूचि तैयार कीजिए । 1. क्रांतिकारी पुरुषों की सूचि तैयार कीजिए ।
22. वीरों का कैसा हो वसंत	H0901, H0910	1. शहीदों की सूचि तैयार कीजिए ।
23. जब मैंने पहली पुस्तक खरीदी	H0905, H0909, H0910	1. प्रिय पुस्तकों की सूचि तैयार कीजिए ।
25. दोहे	H0901, H0910	1. नीति विषयक अन्य कवियों के दोहों का गान और संचय कीजिए ।

अध्ययन निष्पत्ति ९०६, ९०७, ९०८ना अध्ययन अनुभवो दरेक अेकममांथी तेमज लेखन कार्यमांथी  
पूरा पाडवाना रडेसे. (जे पाछण दशाविल छे.)

**लेखन विभाग**

कहानियाँ : रूप रेखा के अनुसार निबंध लेखन	H0906, H0907, H0908	गद्य समीक्षा	H0906, H0907, H0908, H0911
विचार विस्तार	H0906, H0907, H0908	अनुवाद	H0907, H0911
अहवाल लेखन (परिवर्तीत)	H0906, H0907, H0908	प्रयोजनमूलक हिन्दी	H0904
पत्रलेखन (औपचारिक-अनौपचारिक)	H0906, H0907, H0908,		

**धोरण-10**  
**विषय : हिन्दी (SL)**

अेकम/प्रकरण	अध्ययन निष्पति	पाठ्यपुस्तकना स्वाध्यायमां उभेरवानी बाबतो
1. प्रभुजी तुम चंदन हम पानी	H1001, H1009, H1010,	1. रामभक्त ओर कृष्ण भक्तों की यादी तैयार कीजिए ।
2. बूढीकाकी	H1002, H1009, H1010	1. प्रेमचंद की किसी बी पाँच कहानियों के नाम की सूचि तैयार कीजिए ।
3. सवैये	H1001, H1009, H1010	1. मुसलमान कृष्ण भक्तों की यादी तैयार कीजिए ।
4. एक प्रश्न : चार उत्तर	H1008, H1009, H1010	1. संविधान के प्रतिज्ञापत्र को कंठस्थ कीजिए ।
5. मीरां के पद	H1001, H1009, H1010	
6. कालिदास का प्राणीप्रेम	H1002, H1009, H1010,	
7. जन्मभूमि	H1009, H1010	1. शांति निकेतन के बारे में परिचय लिखे ।
8. सूधामूर्ति	H1007, H1009, H1010	1. सफल भारतीय महिलाओं की सूचि तैयार कीजिए ।
9. कुत्ते की सीख	H1002, H1009, H1010	
10. जीने की कला	H1008, H1009, H1010,	
11. भारतवर्ष हमारा है	H1009, H1010	1 राष्ट्रीय गीत, राष्ट्र गान और झंडा गीत लिखिए ।
12. एक नई शुरुआत	H1008, H1009, H1010,	1. भारत के महान वैज्ञानिकों की सूचि तैयार कीजिए ।
13. साधूपदेश	H1009, H1010	1. ढोंगी साधुओं से बचने के उपाय लिखिए ।
14. मेरी माँ	H1002, H1009, H1010	
15. हे जनशक्ति महान ।	H1009, H1010	
16. चोरी	H1002, H1008, H1009 H1010	
17. कश्मीर	H1001, H1009, H1010	1. कश्मीर के यात्रा स्थलों की सूची तैयार कीजिए ।
18. रचना	H1002, H1009, H1010	

**धोरण-10**  
**विषय : हिन्दी (SL)**

अेकम/प्रकरण	अध्ययन निष्पति	पाठ्यपुस्तकना स्वाध्यायमां उभेरवानी बाबतो
19. तोता और इंद्र	H1002, H1009, H1010	
20. अलबम	H1002, H1009, H1010	
21. पहलियाँ-मुकरियाँ	H1009, H1010	1. अन्य पहलियाँ और मुकरियाँ ढूँढकर लिखें ।
22. भीतरी समृद्धि	H1008, H1009, H1010	
23. भूख	H1009, H1010	

---

लेखन विभाग

---

निबंध लेखन :

कहानियाँ : रूप रेखा के अनुसार निबंध लेखन	H1006, H1007, H1008
विचार विस्तार	H1006, H1007, H1008
अहवाल लेखन (परिवर्तित)	H1006, H1007, H1008
पत्रलेखन (औपचारिक-अनौपचारिक)	H1003, H1006, H1007, H1008,
गद्य समीक्षा	H1006, H1007, H1008, 0911
अनुवाद	H1007, H1011
प्रयोजनमूलक हिन्दी	H1004

## कक्षा-9 : हिन्दी ( द्वितीय भाषा )

सीखने-सीखाने की प्रक्रिया	क्रम	सीखने के प्रतिफल
<ul style="list-style-type: none"> <li>● कक्षा में भाषा-साहित्य की विविध विधाओं के अंतरसंबंधों को समझते हुए अनेक परिवर्तशील स्वरूप पर चर्चा हो, जैसे - आत्मकथा, जीवनी, संस्मरण, रेखाचित्र आदि ।</li> <li>● अपने परिवेश, समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो ।</li> <li>● कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करनेवाली गतिविधियों, जैसे - अभिनय, भूमिका निर्वाह (रोल-प्ले) विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों तथा उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट (पटकथा) लेखन के अवसर सुलभ हो ।</li> <li>● सामाजिक मुद्दों जातिभेद जैसे विभिन्न प्रकार के भेदों को दूर करने की कोशिश करते हुए संगीत के साथ विद्यार्थियों को भक्तिभाव और ईश्वर के प्रति श्रद्धाभाव प्रेरित करना ।</li> <li>● संगीत के साथ विद्यार्थियों को भक्तिभाव और ईश्वर के प्रति श्रद्धाभाव के प्रति प्रेरित करना ।</li> <li>● विद्यार्थियों में ईमानदारी, लगन, एवं निष्ठा के लिए प्रेरित करना ।</li> <li>● रेडियो और टेलीविजन पर राष्ट्रीय, सांस्कृतिक-सौंदर्यात्मक पक्षों पर चर्चा और विश्लेषण करने के अवसर हों ।</li> <li>● विद्यार्थी मौन और सांकेतिक भाषा के बारे में पढ़े, समझें और लिखने की ओर प्रेरित करें । नीति विषयक सीख दें ।</li> <li>● विद्यार्थियों में ईमानदारी, लगन एवं निष्ठा के लिए प्रेरित करना और होंसला बनाये रखने के लिए मनोबल मजबूत बनाना तथा हमेशा खुश रहेना ।</li> <li>● विद्यार्थियों को वैज्ञानिक दृष्टिकोण से प्रेरित करें ।</li> <li>● रचना में हास्य के द्वारा विद्यार्थियों में सामाजिक ढोंग और व्यंग्य को उजागर करना ।</li> <li>● कक्षा में भाषा-साहित्य की विविध विधाओं के अंतरसंबंधों को समझते हुए उनके परिवर्तनशील स्वरूप पर चर्चा हो तथा राष्ट्रभावना को प्रकाशित</li> </ul>	<p>H0901</p> <p>H0902</p> <p>H0903</p> <p>H0904</p> <p>H0905</p> <p>H0906</p> <p>H0907</p> <p>H0908</p> <p>H0909</p> <p>H0910</p> <p>H0911</p>	<p>लयबद्ध दोहा, चोपाई छंद आदि का गान कर करते हैं ।</p> <p>नाटक, कहानी, उपन्यास को पढ़कर, सुनकर, देखकर, समझकर नाट्य रूपांतर करते हुए संवाद करते हैं ।</p> <p>औपचारिक और अनौपचारिक पत्र लिखता है ।</p> <p>हिंदी में ई-मेईल करते हैं ।</p> <p>साहित्यिक विद्याओं को पढ़ने के लिए पुस्तकालय का उपयोग करते हैं ।</p> <p>परिच्छेद को पढ़कर उसका सार ग्रहण करते हैं ।</p> <p>किसी घटना को देखकर, समझकर मौखिक या लिखित स्वरूप में उसके बारे में रिपोर्ट (अहवाल) देता हैं ।</p> <p>कहानी, रिपोर्ट्स, निबंध, विचार विस्तार 50 से 100 शब्दों में लिखता है ।</p> <p>मुहावरें, कहावत के अर्थ को समझकर विचारों को अभिव्यक्त करता है ।</p> <p>वाक्य रचना के आधार पर पर्यायवाची, विलोम, शब्द समूह के लिए एक शब्द, संधि, समास, कर्तृवाचक, भाववाचाक के अर्थ को समझकर 20 से 25 शब्दों में अभिव्यक्त करता है ।</p> <p>अपठित गद्द्यांश - पद्द्यांश को पढ़कर, समझकर उसका अर्थग्रहण कर अपने शब्दों में शुद्ध भाषिक वाक्य रचना के आधार पर अभिव्यक्त करते हैं ।</p>

## कक्षा-9 : हिन्दी ( द्वितीय भाषा )

सीखने-सीखाने की प्रक्रिया	क्रम	सीखने के प्रतिफल
<p>करें । जैसे - कहानी, उपन्यासखंड, नाटक, आत्मकथा, जीवनी ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● संवेदात्मक भाव के साथ कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करनेवाली गतिविधियों, जैसे - संवाद-काव्य पठन</li> <li>● लोक कलाओं, हस्त-कलाओं, लघु-उद्योगों को देखने तथा जानने के बाद शुरु करने की ओर प्रेरित करें तथा एक दूसरों से कैसे उदारवादिता और मानवता रखे ये सीख दें ।</li> <li>● हास्य के साथ मनोरंजन लेते हुए विद्यार्थियों के मस्तिष्क को कसना और नये विचारों की ओर प्रेरित करना ।</li> </ul>		

## कक्षा-10 : हिन्दी ( द्वितीय भाषा )

सीखने-सीखाने की प्रक्रिया	क्रम	सीखने के प्रतिफल
<ul style="list-style-type: none"> <li>● कक्षा में भाषा-साहित्य की विविध विधाओं के अंतरसंबंधों को समझते हुए अनेक परिवर्तशील स्वरूप पर चर्चा हो, जैसे - आत्मकथा, जीवनी, संस्मरण, रेखाचित्र आदि ।</li> <li>● अपने परिवेश, समय और समाज से संबंधित रचनाओं को पढ़ने और उन पर चर्चा करने के अवसर हो ।</li> <li>● कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करनेवाली गतिविधियों, जैसे - अभिनय, भूमिका निर्वाह (रोल-प्ले) विभिन्न स्थितियों में संवाद आदि के आयोजन हों तथा उनकी तैयारी से संबंधित स्क्रिप्ट (पटकथा) लेखन के अवसर सुलभ हो ।</li> <li>● सामाजिक मुद्दों जातिभेद जैसे विभिन्न प्रकार के भेदों को दूर करने की कोशिश करते हुए संगीत के साथ विद्यार्थियों को भक्तिभाव और ईश्वर के प्रति श्रद्धाभाव प्रेरित करना ।</li> <li>● संगीत के साथ विद्यार्थियों को भक्तिभाव और ईश्वर के प्रति श्रद्धाभाव के प्रति प्रेरित करना ।</li> <li>● विद्यार्थियों में ईमानदारी, लगन, एवं निष्ठा के लिए प्रेरित करना ।</li> <li>● रेडियो और टेलीविजन पर राष्ट्रीय, सांस्कृतिक-सौंदर्यात्मक पक्षों पर चर्चा और विश्लेषण करने के अवसर हों ।</li> <li>● विद्यार्थी मौन और सांकेतिक भाषा के बारे में पढ़े, समझें और लिखने की ओर प्रेरित करें । नीति विषयक सीख दें ।</li> <li>● विद्यार्थियों में ईमानदारी, लगन एवं निष्ठा के लिए प्रेरित करना और होंसला बनाये रखने के लिए मनोबल मजबूत बनाना तथा हमेशा खुश रहेना ।</li> <li>● विद्यार्थियों को वैज्ञानिक दृष्टिकोण से प्रेरित करें ।</li> <li>● रचना में हास्य के द्वारा विद्यार्थियों में सामाजिक ढोंग और व्यंग्य को उजागर करना ।</li> <li>● कक्षा में भाषा-साहित्य की विविध विधाओं के अंतरसंबंधों को समझते हुए उनके परिवर्तनशील</li> </ul>	<p>H1001</p> <p>H1002</p> <p>H1003</p> <p>H1004</p> <p>H1005</p> <p>H1006</p> <p>H1007</p> <p>H1008</p> <p>H1009</p> <p>H1010</p> <p>H1011</p>	<p>लयबद्ध दोहा, चोपाई छंद आदि का गान कर करते हैं ।</p> <p>नाटक, कहानी, उपन्यास को पढ़कर, सुनकर, देखकर, समझकर नाट्य रूपांतर करते हुए संवाद करते हैं ।</p> <p>औपचारिक और अनौपचारिक पत्र लिखता है ।</p> <p>हिंदी में ई-मेईल करते हैं ।</p> <p>साहित्यिक विद्याओं को पढ़ने के लिए पुस्तकालय का उपयोग करते हैं ।</p> <p>परिच्छेद को पढ़कर उसका सार ग्रहण करते हैं ।</p> <p>किसी घटना को देखकर, समझकर मौखिक या लिखित स्वरूप में उसके बारे में रिपोर्ट (अहवाल) देता है ।</p> <p>कहानी, रिपोर्ट्स, निबंध, विचार विस्तार 50 से 100 शब्दों में लिखता है ।</p> <p>मुहावरों, कहावत के अर्थ को समझकर विचारों को अभिव्यक्त करता है ।</p> <p>वाक्य रचना के आधार पर पर्यायवाची, विलोम, शब्द समूह के लिए एक शब्द, संधि, समास, कर्तृवाचक, भाववाचक के अर्थ को समझकर 20 से 25 शब्दों में अभिव्यक्त करता है ।</p> <p>अपठित गद्यांश - पद्यांश को पढ़कर, समझकर उसका अर्थग्रहण कर अपने शब्दों में शुद्ध भाषिक वाक्य रचना के आधार पर अभिव्यक्त करते हैं ।</p>

## कक्षा : हिन्दी ( द्वितीय भाषा )

सीखने-सीखाने की प्रक्रिया	क्रम	सीखने के प्रतिफल
<p>स्वरूप पर चर्चा हो तथा राष्ट्रभावना को प्रकाशित करें । जैसे - कहानी, उपन्यासखंड, नाटक, आत्मकथा, जीवनी ।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● संवेदात्मक भाव के साथ कल्पनाशीलता और सृजनशीलता को विकसित करनेवाली गतिविधियों, जैसे - संवाद-काव्य पठन</li> <li>● लोक कलाओं, हस्त-कलाओं, लघु-उद्योगों को देखने तथा जानने के बाद शुरु करने की ओर प्रेरित करें तथा एक दूसरे से कैसे उदारवादिता और मानवता रखे ये सीख दें ।</li> <li>● हास्य के साथ मनोरंजन लेते हुए विद्यार्थियों के मस्तिष्क को कसना और नये विचारों की ओर प्रेरित करना ।</li> </ul>		

## कक्षा-9 : हिन्दी ( द्वितीय भाषा )

व्याकरण विभाग	लेखन विभाग
<p>समानार्थी शब्द विलोम शब्द कहावर्ते मुहावरे शब्दसमूह के लिए एक शब्द समास</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● द्विगु समास</li> <li>● द्वंद्व समास</li> <li>● कर्मधारय समास</li> <li>● अव्ययीभाव समास</li> </ul> <p>स्वर संधि भाववाचक संज्ञा कर्तृवाचक संज्ञा विशेषण वर्तनी शब्दसंरचना शुद्ध और अशुद्ध वाक्य वाक्य तथा वाक्य के प्रकार (अर्थ और रचना की दृष्टि से)</p>	<p>कहानियाँ : रूप रेखा के आधार पर निबंध लेखन विचार विस्तार रिपोर्टज पत्रलेखन (औपचारिक) पत्रलेखन (अनौपचारिक) गद्य समीक्षा अनुवाद प्रयोजनमूलक हिंदी</p>

